

Indian Song

Choreographie: Margit Fischer-Michely

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner circle/contra circle dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Indian Song (Single Edit)** von Two In One
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Aufstellung: Im Kreis mit Blick nach innen; oder in 2 Kreisen, die sich beim Start ansehen

S1: Heel, close r + l, point, close r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

S1*: [Alternative zu S1] Rock across-close r + l, Mambo side r + l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 4. und 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und mit Einsetzen der tiefen Herrenstimme von vorn beginnen [kurz vorher kein Gesang])

S3: Vine r turning ¼ r with scuff, ¼ turn r/vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Step, touch, back, hook, rocking chair (step, pivot ½ l 2x)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4*: [Alternative zu S4] Step, touch, back, hook, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende